



Reinlender

< Polka >

Traditionnel Norvégien

Tablature par Orulul le 23/06/2021

Copyright OrLuDiato © tous droits réservés

PARTIE A

Musical notation for Part A, measures 1-8. The piece is in G major (one sharp) and 2/4 time. The melody is written on a treble clef staff. The tablature is on a six-line staff with letters P (pull) and T (tap) above it. Fingerings are indicated by numbers 1-8. The lyrics are: AMA i MAM i AMA i MAM i M A o i M i MAM i. The bass line consists of chords G, G, G, G, D, D, G, G.

Musical notation for Part A, measures 9-16. The melody continues with the same pattern. The lyrics are: AMA i MAM i AMA i MAM i M A o i M i M. The tablature and bass line continue as in the previous system.

PARTIE B

Musical notation for Part B, measures 17-24. The melody starts with a whole note G. The lyrics are: o M o M i A MAM i M A o i M i MAM i. The tablature and bass line continue with chords C, C, G, G, D, D, G, G.

Musical notation for Part B, measures 25-32. The melody continues. The lyrics are: o A M o M i A o MAM i M A o i M i M. The tablature and bass line continue as in the previous system.

Remarque : si votre instrument dispose d'un clavier NMAD, il vous est possible de prendre un raccourci à certains endroits du morceau afin de vous éviter des inversions de soufflet ! Pour ce faire, vous pouvez remplacer le 7 tiré des mesures 7, 15, 23 et 31 par un 5' poussé. Évidemment, si vous faites ainsi, le doigté indiqué ne sera plus valable et il vous faudra le réécrire...